



**BULLETIN DE LA
SOCIÉTÉ DES FOUILLES
ARCHÉOLOGIQUES
ET DES MONUMENTS
HISTORIQUES DE
L'YONNE**



SOMMAIRE

HOMMAGES À GILBERT-ROBERT DELAHAYE (1943-2022)

Maître Jean-Louis ALLIOT et Docteur Jean-Dominique CARON <i>Gilbert-Robert DELAHAYE, président de la S.F.A.Y. de 1999 à 2022</i>	1
Danielle et Daniel BULLOT <i>Hommage à un savant disparu, Gilbert-Robert DELAHAYE, président de la Société des Fouilles Archéologiques et des Monuments Historiques de l'Yonne</i>	2
Patrick PÉRIN <i>Gilbert-Robert DELAHAYE (1943-2022) : quelques souvenirs</i>	4
Éric GUICHARD et Philippe VALET <i>Gilbert-Robert DELAHAYE(1943-2022) : son action à la Société Historique du Raincy et du Pays d'Aulnoye (S.H.R.P.A.)</i>	6
Émilie BADEL <i>La tombe viking de l'île de Groix : un exemple unique en France</i>	10
Didier PERRUGOT <i>Gilbert-Robert DELAHAYE (1943-2022)</i>	18
Daniel VILLEFAILLEAU <i>Hommage à Gilbert-Robert DELAHAYE. Amis du Musée d'Archéologie Nationale</i>	19
Gilbert-Robert DELAHAYE(†) <i>Deux pichets de bronze haut-médiévaux dragués dans l'Yonne à Sens</i>	20
Danielle et Daniel BULLOT <i>Un ordre féminin enseignant dans le diocèse de Sens aux XVIIe et XVIIIe siècles : les Ursulines. Les couvents de Saint-Florentin, Montereau-fault-Yonne et Sens</i>	28
Didier PERRUGOT <i>Un denier de Sens du VIIIème siècle trouvé à Villiers-Louis (Yonne)</i>	52
Gilbert-Robert DELAHAYE(†) <i>Introduction au regard sur les usages locaux de l'Yonne et de Montereau-fault-Yonne</i>	60
Maître Jean-Louis ALLIOT <i>Regards sur les usages locaux de l'Yonne et de Montereau-Fault-Yonne. Une survivance du droit coutumier au XXIème siècle</i>	64

Illustration 1ère de couverture : fragment de mortier ou de mesure découvert à Auxerre, dessin Gilbert-Robert Delahaye
(Bulletin de la SFAY, n°25, année 2008, page 36)

Illustration 4ème de couverture : une travée du mur occidental, en appareil décoratif, de la crypte Saint-Paul de Jouarre, relevé Gilbert-Robert Delahaye
(Bulletin de la SFAY, n°8, année 1991, page 30)

SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ET DES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'YONNE

Société savante fondée le 14 décembre 1935
sous le régime de la loi du 1^{er} juillet 1901

COMPOSITION DU BUREAU EN JANVIER 2024 :

Président : M. Jean-Louis ALLIOT
Vice-Présidents : MM. Jean-Dominique CARON, Jean-Marc SAUR
Trésorier : M. Jean-Louis ALLIOT, *adjoint* : M. Éric VANDENBOSSCHE
Secrétaire : M. Jean-Dominique CARON, *adjoint* : M. Daniel VASSET
Site Internet : M. Jean-Dominique CARON

Autres membres du Conseil d'administration : M^{mes} et MM. Monique CARON, Étienne LOUIS, Frédéric MARTIN, Françoise-Magdeleine MARTIN-LESPINASSE, Richard MICHAULT, Didier PERRUGOT et Patrice WAHLEN.

Toute correspondance, commande d'ouvrages ou demande d'adhésion peut être adressée à
S.F.A.Y., 14, avenue Courbet 89000 Auxerre

Cotisations pour l'année 2024, incluant le service des bulletins :
membre adhérent..... 35 euros
membre donateur à partir de 42 euros

Crédit Mutuel Auxerre compte n° 00021179201

Par membre supplémentaire au-delà du premier et habitant à la même adresse,
la cotisation est réduite respectivement à 8 euros.

On peut se procurer ce bulletin en envoyant un chèque, libellé à l'ordre de la S.F.A.Y.
et d'un montant de 35 euros, franco de port et d'emballage, à
S.F.A.Y., 14, avenue Courbet. 89000 Auxerre

Pour les pays de l'U.E., l'envoi sera fait port et emballage inclus, au prix de 40 euros,
payable par chèque libellé en euros, à l'ordre de S.F.A.Y.
Tous ces prix sont garantis jusqu'à la fin de 2024.

Les anciennes publications de la S.F.A.Y. sont disponibles au siège de la Société ou lors des séances de
communications aux conditions ci-dessous :

Bulletins scientifiques n° 1 à 28 au prix de 5€ pièce

Auxerre V-XIème siècles au prix de 10€

Études Ligériennes au prix de 10€

La chanson de geste et le mythe carolingien, Mélanges René Louis, 2 tomes au prix de 20€

Arnaud Timbert, Viollet-le-Duc : le chantier de restauration de la Madeleine de Vézelay.

Correspondance (1840-1841) au prix de 15€

Pour un envoi postal, il conviendra d'ajouter les frais de port.

Comité de rédaction :

Jean-Louis ALLIOT et Jean-Dominique CARON

Maquettage :

Jean-Dominique CARON

